

Κατερίνα Χριστόγερου



Εικόνες: Μαριάννα Φραγκούλη



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ



Λίγα λόγια για το βιβλίο

Όλοι στο ποντικοχωριό περιμένουν με αγωνία τη νέα κολεξιόν του αγαπημένου τους ράφτη ποντικού κι ανυπομονούν το καινούριο τους κουστόμι να διαλέξουν.

Μα ο ράφτης ποντικός δεν είναι καθόλου βιαστικός... Αναζητά την έμπνευση που θα τον βοηθήσει ρούχα υψηλής αισθητικής να δημιουργήσει, πρωτότυπα, ξεχωριστά. Υφάσματα με υπέροχα χρώματα και σχέδια αναζητά...

Το βιβλίο μάς καλεί να ανακαλύψουμε στις σελίδες του την περιπέτεια του ράφτη ποντικού, που με τόλημη, φαντασία, υπομονή και πρωτοτυπία κέρδισε το χειροκρότημα όλων των ποντικών και ίσως κερδίσει και το δικό σας.

Σε ποιον απευθύνεται;

Το βιβλίο αυτό απευθύνεται σε όλα τα παιδιά που αγαπούν τα παραμύθια και σε εκπαιδευτικούς, εμπυχωτές και γονείς που επιθυμούν να μοιραστούν με τα παιδιά τους την έμπνευση και τη χαρά που τους προσφέρει το βιβλίο παίζοντας και μαθαίνοντας.



Παιγνιώδεις δραστηριότητες

Η ιστορία

- Παρουσιάζουμε στην ομάδα το εξώφυλλο του βιβλίου, κρύβουμε τον τίτλο και ζητάμε από τα παιδιά να τον μαντέψουν.
- Ξεφυλλίζουμε το βιβλίο και ενθαρρύνουμε τα παιδιά να φανταστούν την ιστορία κοιτάζοντας τις εικόνες του.
- Διαβάζουμε την ιστορία στα παιδιά κρατώντας μια κούκλα ποντικού στο χέρι ή ένα αντικείμενο που χρησιμοποιεί ο ράφτης, για παράδειγμα μεζούρα, πελότα κ.λπ.
- Προκαλούμε συζήτηση κατανόησης του κειμένου γύρω από τα εξής ερωτήματα:
 - Ποιος είναι ο ήρωας της ιστορίας;
 - Πού ζει;
 - Ποιο είναι το επάγγελμά του;
 - Τι διάθεση έχει;
 - Ποιο είναι το όνειρό του; Τι κάνει για να το πραγματοποιήσει;
 - Από πού αντλεί την έμπνευσή του;
 - Ποια είναι τα χαρίσματά του, οι δεξιότητές του;
 - Θα δικαιωθεί τελικά η προσπάθειά του;
 - Θα ζήσει το όνειρό του;
 - Πώς νιώθει ο ράφτης ποντικός στην αρχή και πώς στο τέλος της ιστορίας;



Το παραμύθι ζωντανεύει!

- Προτείνουμε στα παιδιά να δραματοποιήσουν την τελευταία σκηνή του βιβλίου, τη γιορτή. Να βρουν τη μουσική (προτεινόμενη μουσική: πόλκα), να φτιάξουν τη χορογραφία, να φορέσουν γιορτινά αξεσουάρ και να χορέψουν με την ψυχή τους!
- Προτείνουμε να επιλέξουν μια σκηνή από την ιστορία και να τη ζωγραφίσουν.
- Τα παιδιά κατασκευάζουν μάσκες ποντικών και υποδύονται τον ήρωα και τους φίλους του.



Το φιγουρίνι του ράφτη ποντικού

- Ετοιμάζουμε με τα παιδιά ένα φιγουρίνι, δηλαδή ένα περιοδικό με σχέδια και εικόνες μόδας (ρούχα, καπέλα, γραβάτες, μαντιλάκια, γάντια κ.λπ.). Τα παιδιά μπορούν να ζωγραφίσουν τα ίδια τις εικόνες ή να κάνουν κολλάζ, δηλαδή να κόψουν εικόνες από περιοδικά μόδας και να τις κολλήσουν στο φιγουρίνι.
- Σχεδιάζουμε ένα διαφημιστικό σποτάκι για το ραδιόφωνο ή την τηλεόραση.



Η βαλίτσα του ράφτη ποντικού

- Παρουσιάζουμε στα παιδιά τη βαλίτσα του ράφτη ποντικού με τα βασικά σύνεργα του επαγγέλματος, όπως χάντρες, κουμπιά, καρφίτσες, παραμάνες, κορδέλλες, τρέσες, πούλιες, φτερά, φιόγκοι, κλωστές, βελόνες (όχι μυτερές), πελότα, ψαλίδι, μεζούρα, χαρτιά, μολύβια, χάρακες, φιγουρίνι, κούκλα ραπτικής, καθώς και ποικιλία υφασμάτων σε διάφορα σχέδια (πουά, ριγέ, εμπριμέ, ψαροκόκαλο, ζακάρ), χρώματα και υφές (βελούδο, μεταξωτό, κοτλή, μάλλινο κ.λπ.).

- Προσφέρουμε τη βαλίτσα του ποντικού σε μια μικρή ομάδα παιδιών για ελεύθερο ή θεατρικό παιχνίδι.

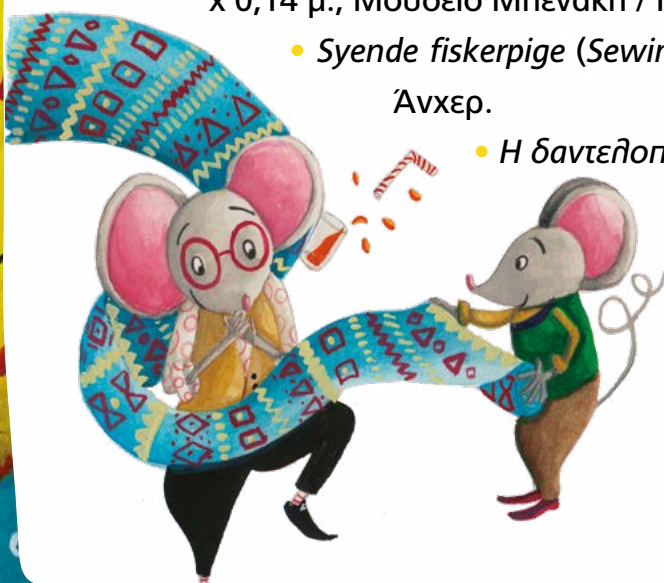


Ράφτες σε δράση

- Μετατρέπουμε ένα τραπεζάκι σε πάγκο ραφείου, τοποθετούμε πάνω του τα σύνεργα του ράφτη, κομμάτια ύφασμα, χαρτιά, μοιθύβια, χάρακες και το φιγουρίνι και αφήνουμε τα παιδιά να πειραματιστούν ελεύθερα ή ενισχυτικά όπου αυτό ζητηθεί ή κρίνεται αναγκαίο.
- Παιχνίδια αφής με τις υφές των υφασμάτων. Τοποθετούμε στο κέντρο της παρέας ένα κουτί με διάφορα υφάσματα. Κάθε παιδί κλείνει τα μάτια, τραβάει μέσα από το κουτί ένα κομμάτι ύφασμα και προσπαθεί να αναγνωρίσει αν είναι τσόχινο, μάλλινο, μεταξωτό, βελούδινο, βαμβακερό, συνθετικό, δερμάτινο, σουέτ, δαντελένιο, κοτλέ, ντένιμ / τζιν, πετσετέ, φλις, αδιάβροχο, μουσελίνα κ.λπ.
- Κάνουμε παιχνίδια οπτικής αντίληψης με τα σχέδια στα υφάσματα.
- Κάνουμε συνδυασμούς χρωμάτων, ταιριάζοντας κουμπιά, κορδέλες, κλωστές με τα υφάσματα.

Ράφτες, ραφεία στην πόλη, στα μουσεία

- Οργανώνουμε περίπατο στη γειτονιά ή την πόλη μας και αναζητάμε μαζί με τα παιδιά εργαστήρια ραπτικής, υφασματοπωλεία, καταστήματα με είδη ψιλικών.
- Κάνουμε σύνδεση της ιστορίας με πίνακες ζωγραφικής όπως:
 - *Τρεις ράφτες* (1936) του Νίκου Χατζηκυριάκου-Γκίκα, λιάδι σε γυαλί, 0,13 x 0,14 μ., Μουσείο Μπενάκη / Πινακοθήκη Γκίκα, Αθήνα.
 - *Syende fiskerpige (Sewing fisherman's wife, 1890)* της Άννας Άνχερ.
 - *Η δαντελοπλέκτρα (La dentellière, 1670)* των Γιοχάνες Βερμέερ και Κασπάρ Νέτσερ.
- Οργανώνουμε επίσκεψη στο Μουσείο Μπενάκη, σε πινακοθήκη ή λαογραφικά μουσεία και αναζητούμε πίνακες με θέμα τη ραπτική, την ενδυμασία, τα σύνεργα του ράφτη.



Γνωστικές προεκτάσεις

- Αναζήτηση περισσότερων πληροφοριών σχετικά με το επάγγελμα του ράφτη, που τείνει να εξαφανιστεί.
- Αναζήτηση περισσότερων πληροφοριών σχετικά με την προέλευση των υφασμάτων από την αρχαιότητα και την ποιότητά τους.
- Αναζήτηση περισσότερων πληροφοριών γύρω από την υπερκατανάλωση ρούχων και τις επιπτώσεις της για τον πλανήτη.
- Ματιές στην προϊστορία, όταν τα πρώτα ρούχα δημιουργήθηκαν από φυσικές πρώτες ύλες, δέρματα ζώων, φυτά, χόρτα, φύλλα κ.λπ.

Σύνδεση με άλλα παραμύθια

- Αντώνης Παπαθεοδούλου, *Ο ραφτάκος των λέξεων*, Μεταίχμιο, 2017.
- Μαρία Νομικού, *Το ξωτικό και η χορεύτρια*, Μεταίχμιο, 2016.

Κλασικά παραμύθια με ράφτες

- Αδελφοί Γκριμ, *Ο γενναίος ραφτάκος*.
- Χανς Κρίστιαν Άντερσεν, *Τα καινούρια ρούχα του αυτοκράτορα*.



Εκτυπώσιμες δραστηριότητες

Μια φορεσιά για σένα

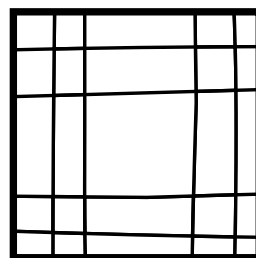
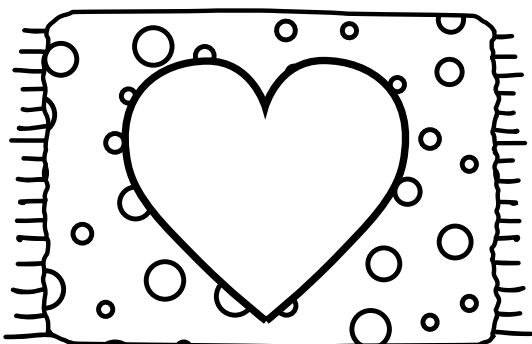
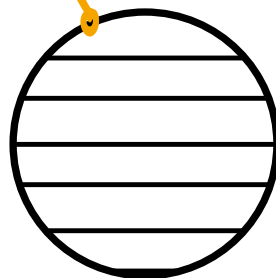
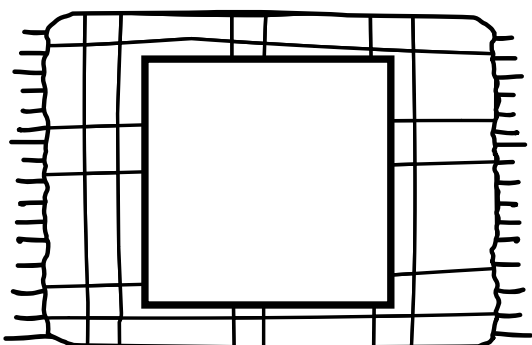
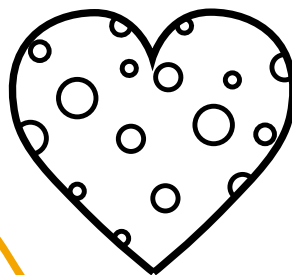
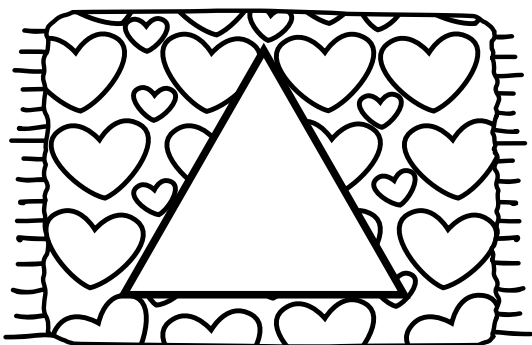
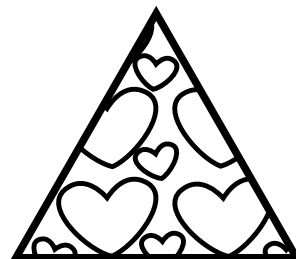
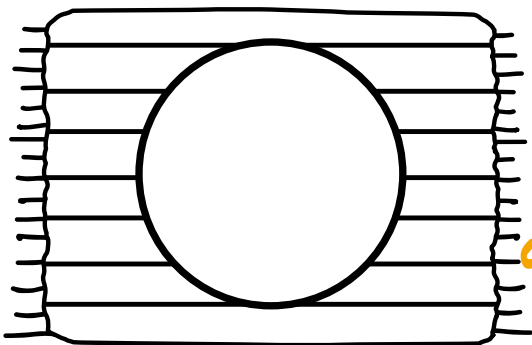
Ζωγράφισε τη φορεσιά που θα ήθελες να ράψει ο ράφτης ποντικός για σένα.

Η δική σου γιορτινή συλλογή ρούχων

Φτιάξε τη δική σου γιορτινή συλλογή ρούχων.

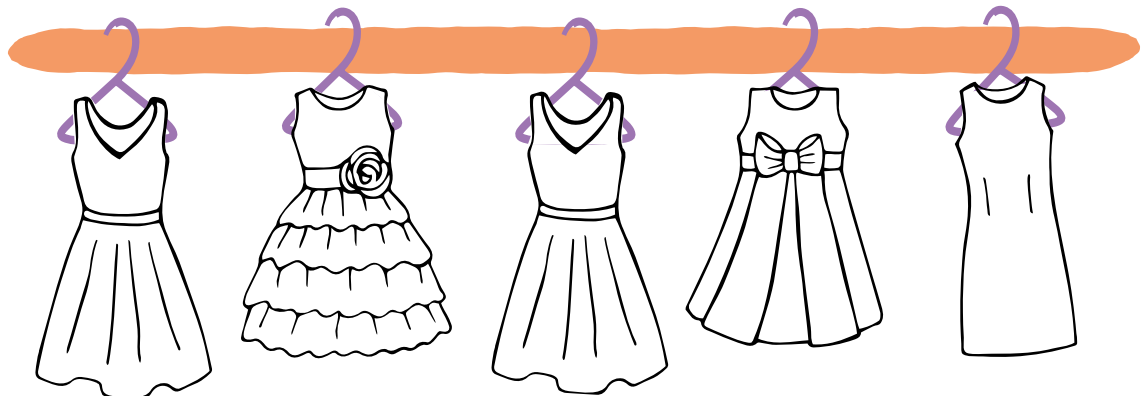
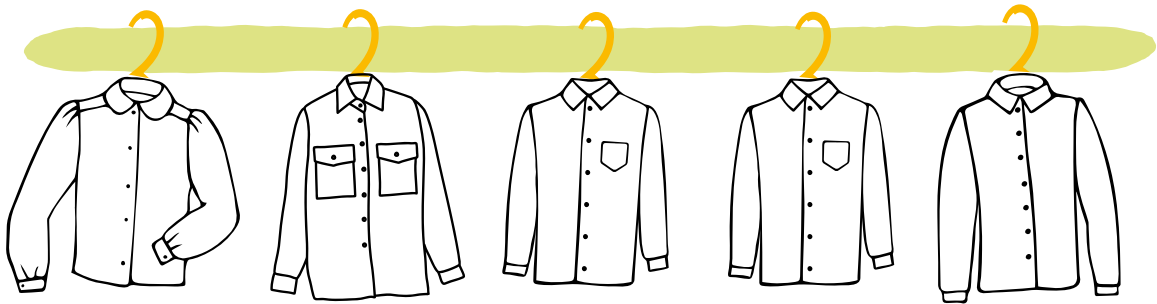
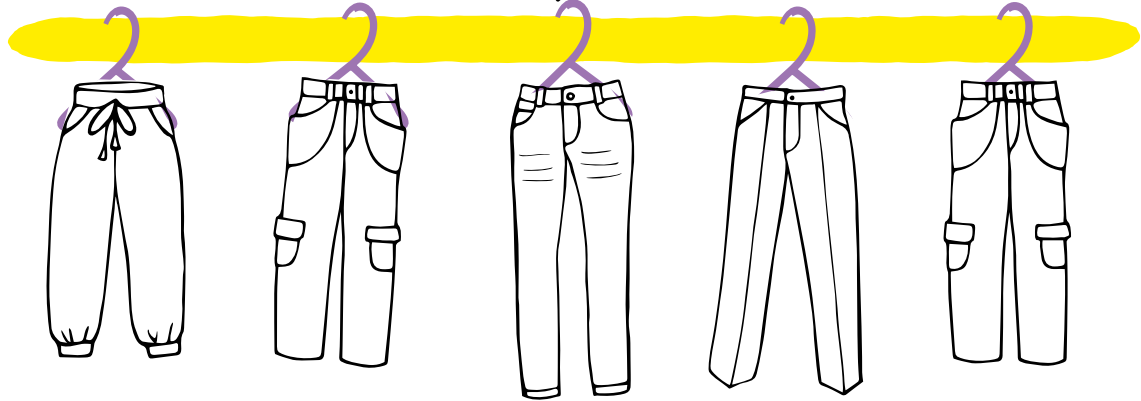
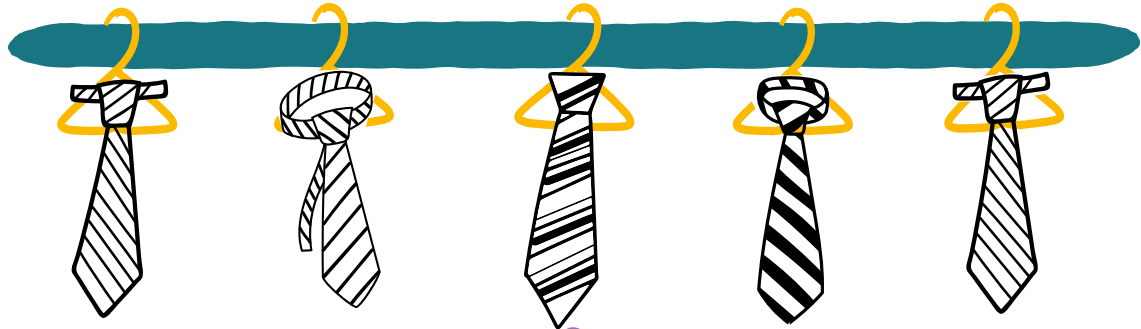
Αντιστοίχισε τα υφάσματα

Αντιστοίχισε τα υφάσματα όπως στο παράδειγμα και χρωμάτισε τις εικόνες.



Βρες τα δύο όμοια

Βρες σε κάθε σειρά τα δύο όμοια και χρωμάτισέ τα.



3+



Κυκλοφορεί
από τις εκδόσεις
ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

Όλοι στο ποντικοχωριό περιμένουν με αγωνία τη νέα κολεξιόν του αγαπημένου τους ράφτη ποντικού κι ανυπομονούν το καινούριο τους κουστούμι να διαλέξουν. Μα ο ράφτης ποντικός δεν είναι καθόλου βιαστικός. Αναζητά την έμπνευση που θα τον βοηθήσει ρούχα υψηλής αισθητικής να δημιουργήσει. Θα τα καταφέρει να κάνει τη γιορτινή του συλλογή μοναδική, όπως επιθυμεί; Θα μπορέσει να ευχαριστήσει και να ενθουσιάσει τους πελάτες ποντικούς; Ποιο είναι της τέχνης του το μυστικό;

ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ
ΥΛΙΚΟ ΣΧΕΔΙΑΣΕ
Η **ΚΑΤΕΡΙΝΑ**
ΧΡΙΣΤΟΓΕΡΟΥ,
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ
ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ.