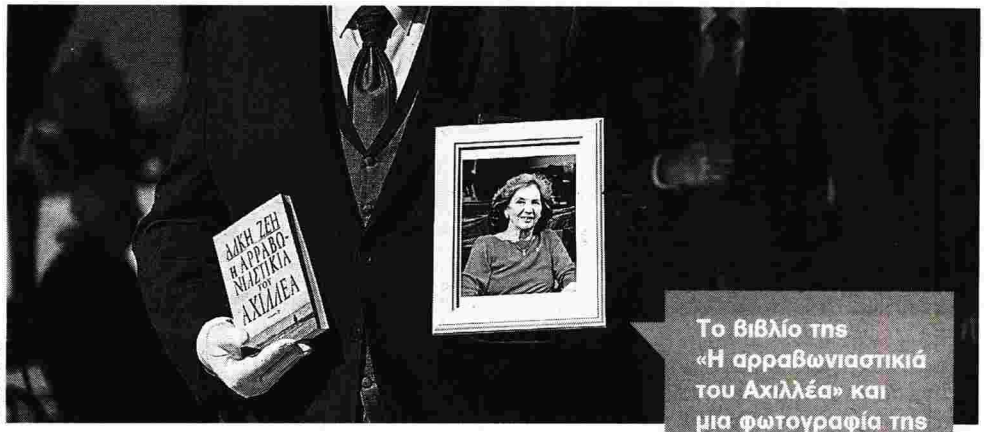

ΑΛΚΗ ΖΕΗ
ΣΑΝ ΗΡΩΙΔΑ
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΟΣ
ΠΟΥ ΠΑΤΟΥΣΕ
ΣΤΗ ΓΗ
Σ. 44



EUROKINISSI

Το βιβλίο της «Η αρραβωνιαστικιά του Αχιλλέα» και μια φωτογραφία της συνοδεύουν την Αλκη Ζέη στην τελευταία της κατοικία

Η ΚΗΔΕΙΑ ΤΗΣ ΑΛΚΗΣ ΖΕΗ

«Μια ηρωίδα που πατούσε στη γη»

ΤΗΣ **ΜΑΙΡΗΣ ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ**

Με κόκκινα τριαντάφυλλα και υπό τη μελωδία του Μάνου Χατζιδάκι («Τα παιδιά κάτω στον κάμπο»), αποχαιρέτησαν την Αλκη Ζέη οι δικοί της άνθρωποι, φίλοι, συνεργάτες, εκπρόσωποι των Γραμμάτων και της Τέχνης, αλλά και όσοι αγάπησαν τη συγγραφέα που σφράγισε με την παρουσία της τόσο την ελληνική λογοτεχνία, χθες το μεσημέρι στο Α' Νεκροταφείο Αθηνών. «Κανένας συγγραφέας δεν θα μπορούσε να δημιουργήσει μια ηρωίδα μυθιστορήματος με μια ζωή σαν τη δική σου και με τον δικό σου χαρακτήρα. Μια ηρωίδα με τα δυο της πόδια να πατάνε γερά στη γη, πραγματική διανοούμενη και συγχρόνως παιχνιδιάρα. Επειδή ήσουν αυτή που ήσουν, έχεις αφήσει σε όλους που είναι σήμερα εδώ και σε χιλιάδες άλλους κάτι το σπουδαίο, το μεγάλο». Με αυτά τα λόγια την αποχαιρέτησε η εγγονή της, Αννα, εκ μέρους της οικογένειας.

Στην πολιτική κηδεία της συγγραφέως, η οποία πέθανε τα ξημερώματα της Παρασκευής σε ηλικία 97 ετών και ετάφη πλάι στον σύζυγό της, Γιώργο Σεβαστίκογλου, έδωσαν το «παρών» εκτός από τα δύο παιδιά της Ειρήνη και Πέτρο και τον εγγονό της Αντουάν (η αδελφή της, Λένα, δεν κατάφερε να παραβρεθεί για λόγους υγείας), η υπουργός Πολιτισμού Λίνα Μενδώνη, οι συγγραφείς Ζυράννα Ζατέλη, Μάρω Δούκα και Χρήστος Χωμενίδης, οι ηθοποιοί Ξένια Καλογεροπούλου, Καρυοφυλλιά Καραμπέτη, Δημήτρης Τάρλοου, Φιλαρέτη Κομνηνού, Μπέτυ Λιβανού, οι σκηνοθέτες Μάνος Ζαχαρίας, Γιώργος Τσεμπερόπουλος, Τάκης Τζαμαργιάς, η Αλέξανδρα Μητσοτάκη, η Μανουέλλα Παυλίδου και οι Μίλτος Κύρκος, Δημήτρης Πλουμπίδης, Νίκος Μπελογιάννης, μεταξύ άλλων.

Αντί στο καθιερωμένο τους ραντεβού του Σαββάτου – το οποίο είχαν επιβεβαιώσει την προηγούμενη του θανάτου της – ο ποιητής Τίτος Πατρίκιος ήταν από εκείνους που «συνάντησε» την πολυγραφότατη φίλη του χθες στο Α' Νεκροταφείο και την αποχαιρέτησε με έναν συγκινητικό επικήδειο: «Οταν κανείς αρχίσει να αναφέρεται στην Αλκη δεν μπορεί να σταματήσει, γιατί και η ζωή και το έργο της είναι τεράστια. Η Αλκη Ζέη έχει γράψει βιβλία για παιδιά που είναι και για μεγάλους, εξάλλου όλα τα μεγάλα έργα για παιδιά είναι και για μεγάλους. Αναπλάθει όλα όσα ζήσαμε και όλα όσα κάποιοι ισχυρίζονται ότι έχουν ζήσει χωρίς να τα έχουν ζήσει, απλώς για να αποκομίσουν κάποιο όφελος. Ολα τα μεγάλα γεγονότα της ζωής της, που ήταν γεγονότα του τόπου μας, αισθανόμουν κι εγώ να τα ζω με τον τρόπο μου, πολλές φορές μαζί με την Αλκη».

Ο πρόεδρος της Εταιρείας Συγγραφέων Γιώργος Χουλιάρας ανέφερε ότι «η ζωή της υπήρξε μυθιστορηματική γεμάτη τόπους ζεστασιάς και εξορίας», ενώ ο εκδότης του Μεταίχμιου Νώντας Παπαγεωργίου είπε μεταξύ άλλων: «Ελεγες ότι ο μεγαλύτερος φόβος σου ήταν ο φασισμός, πίστευες ότι τα παιδιά πρέπει να αντιστέκονται στη βία και να ανέχονται τη διαφορετικότητα, απέφευγες τον διδακτισμό και τις συμβουλές. Η στάση ζωής σου ήταν σταθερό παράδειγμα και πρότυπο».



EUROKINISSI

Η υπουργός Πολιτισμού Λίνα Μενδώνη χθες στο Α' Νεκροταφείο