



Γραφή-επίθεση στα στερεότυπα

Στη Γαλλίδα Ανί Ερνό για το συγγραφικό της έργο απονεμήθη φέτος το Νόμπελ Λογοτεχνίας

Του Γιώργου Σ. Κουλουβάρη
gkoulovaris@naytemporiki.gr

Η ΓΑΛΛΙΔΑ συγγραφέας Ανί Ερνό κέρδισε φέτος το Νόμπελ Λογοτεχνίας, τη σημαντικότερη διάκριση του 20ού και 21ου αιώνα, όπως ανακοίνωσε χθες η Σουηδική Ακαδημία. Γεννήθηκε το 1940 και μεγάλωσε στη μικρή πόλη Yvetot της Νορμανδίας, όπου οι γονείς της είχαν ένα καφέ-παντοπωλείο. Η πορεία της προς τη συγγραφή ήταν μακρά και επίπονη. Η Ερνό τιμήθηκε για «το θάρρος και την κλινικά οξυτήτα με την οποία αποκαλύπτει τις ρίζες, τις αποξενώσεις και τους συλλογικούς περιορισμούς της προσωπικής μνήμης» ανέφερε η επιτροπή Νόμπελ, με τον μόνιμο γραμματέα της Σουηδικής Ακαδημίας στη Στοκχόλμη, Ματς Μαλμ, να ανακοινώνει τη νικήτρια.

«Στο συγγραφικό της έργο, η Ερνό εξετάζει με συνέπεια και από διαφορετικές οπτικές γωνίες μια ζωή που χαρακτηρίζεται από έντονες ανισότητες όσον αφορά το φύλο, τη γλώσσα και την τάξη. Η πορεία της προς τη συγγραφή ήταν μακρά και επίπονη.

Στο βιβλίο της «L'occupation» ανατρέπει την κοινωνική μυθολογία του ρομαντικού έρωτα. Με βάση σημειώσεις σε ένα ημερολόγιο όπου καταγράφει την εγκατάλειψή της από έναν εραστή, εξομολογείται και επιτίθεται σε μια εικόνα του εαυτού της, που βασίζεται σε στερεότυπα. Η γραφή γίνεται ένα αιχμηρό όπλο που αναλύει την αλήθεια. Η Ανί Ερνό πιστεύει στην απελευθερωτική δύναμη της γραφής. Το έργο της είναι ασυμβίβαστο και γραμμένο σε απλή γλώσσα, καθαρό» συμπληρώνει η ανακοίνωση της Ακαδημίας. Η 82χρονη Γαλλίδα



Η 82χρονη Γαλλίδα συγγραφέας Ανί Ερνό φημίζεται, κυρίως, για το αυτοβιογραφικό της έργο.

■ Το έργο της είναι ασυμβίβαστο και γραμμένο σε απλή γλώσσα, καθαρό, επεσήμανε η Επιτροπή, ανακοινώνοντας τη νικήτρια.

συγγραφέας φημίζεται, κυρίως, για το αυτοβιογραφικό της έργο, όπως είναι και το συναρπαστικό τελευταίο της βιβλίο με τίτλο «Το Γεγονός», που κυκλοφορεί στην Ελλάδα από τις εκδόσεις Μεταίχμιο, σε μετάφραση Ρίτας Κολαίτη.

Στο «Γεγονός», πάνω στο οποίο βασίζεται και η ομώνυμη ταινία που διακρίθηκε με τον Χρυσό Λέ-

οντα και το βραβείο καλύτερης ταινίας στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Βενετίας του 2021, η συγγραφέας πραγματεύεται το φλέγον ζήτημα των αμβλώσεων.

Το βιβλίο μάς μεταφέρει στο 1963, όταν η 23άχρονη Ανί Ερνό μαθαίνει ότι είναι έγκυος. Η ντροπή την κυριεύει σαν πανούκλα, είναι ανύπαντρη και ξέρει πως μια ανεπιθύμητη εγκυμοσύνη θα στιγματίσει την ίδια και την οικογένειά της.

Μέσα σε συνθήκες παρανομίας κάνει έκτρωση, με κίνδυνο της ζωής της. Αρκετά χρόνια αργότερα θα καταγράψει τις αναμνήσεις της, προσπαθώντας να κατανοήσει γιατί αυτή η εμπειρία τη ση-

μάδεψε τόσο πολύ, τόσο βαθιά. Το βιβλίο περιγράφει την ιστορία αυτού του τραύματος, ενός τραύματος που δεν ξεπέρασε ποτέ.

Η Ανί Ερνό είναι μία από τις σημαντικότερες σύγχρονες συγγραφείς της Γαλλίας. Έχει λάβει πλήθος διακρίσεων για το πλούσιο πεζογραφικό της έργο που αφορμάται από την προσωπική της εμπειρία, με ξεχωριστή θέση να έχει η αυτοβιογραφία της με τίτλο «Τα χρόνια» (2008). Μεταξύ άλλων, έχει τιμηθεί με το βραβείο Μαργκερίτ Γουρσενάρ για τη συνολική της συνεισφορά στη λογοτεχνία, ενώ ήταν υποψήφια για το Man Booker International το 2019.

Η διαδικασία απονομής του βραβείου

114

φορές, σε συνολικά 118 ανθρώπους, από το 1901 έως το 2021, έχει απονεμηθεί το Νόμπελ Λογοτεχνίας.

ΟΠΩΣ κάθε χρόνο, οι γραπτές προτάσεις για το Νόμπελ Λογοτεχνίας φτάνουν στην Επιτροπή Νόμπελ έως τις 31 Ιανουαρίου. Συνήθως υπάρχουν περίπου 350 προτάσεις, κάθε χρόνο. Κατά τη διάρκεια της άνοιξης, οι προτάσεις εξετάζονται από την Επιτροπή Νόμπελ και τον Απρίλιο παρουσιάζει για έγκριση από την Ακαδημία έναν προκαταρκτικό κατάλογο υποψηφίων, που περιέχει περίπου 20 ονόματα. Πριν από το καλοκαιρινό διά-

λειμμα της Ακαδημίας, η λίστα συνήθως μειώνεται περαιτέρω σε περίπου πέντε ονόματα. Τον Οκτώβριο η Ακαδημία κάνει την επιλογή της.

Για να είναι έγκυρη η εκλογή, ένας υποψήφιος πρέπει να συγκεντρώσει περισσότερες από τις μισές ψήφους. Ο τωμόμενος συγγραφέας λαμβάνει κανονικά το βραβείο (10 εκατομμύρια SEK το 2020 - περίπου 920.000 ευρώ) από τα χέρια του βασιλιά Καρό-

λου ΙΣΤ΄ Γουσταύου, στο Μέγαρο Μουσικής της Στοκχόλμης στις 10 Δεκεμβρίου - Ημέρα του Νόμπελ.

Το Νόμπελ Λογοτεχνίας έχει απονεμηθεί 114 φορές, σε συνολικά 118 ανθρώπους, από το 1901 έως το 2021.

Δεν απονεμήθηκε τις χρονιές 1914, 1918, 1935, 1940, 1941, 1942 και 1943, τις χρονιές δηλαδή των δύο Παγκοσμίων Πολέμων.

Ο νεότερος νικητής τους ήταν ο Βρετανός Τζόζεφ Ράντγιαρντ Κί-

πλινγκ, στον οποίο απονεμήθηκε το Νόμπελ Λογοτεχνίας όταν ήταν 41 ετών, το 1907, ενώ η γηραιότερη νικήτρια ήταν η 88χρονη Βρετανή Ντόρις Λέσινγκ, στην οποία απονεμήθηκε το βραβείο Νόμπελ Λογοτεχνίας το 2007.

Συνολικά, το Νόμπελ Λογοτεχνίας έχει απονεμηθεί σε 16 γυναίκες, ενώ τα περισσότερα βραβεία έχουν δοθεί σε συγγραφείς με ευρωπαϊκή καταγωγή.

(ΣΥΝ: 15592085)