

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ
ΥΛΙΚΟ
ΓΙΑ ΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ



Κωνσταντίνα Αρμενιάκου

Οι ιππότες της ελευθερίας

ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ



Οι ιππότες της ελευθερίας είναι ένα βιβλίο για τον συνθέτη Νικόλαο Χαλκιόπουλο Μάντζαρο και τον ποιητή Διονύσιο Σολωμό, οι οποίοι έγραψαν τον Εθνικό μας Ύμνο. Μέσα από τις δραστηριότητες που προτείνονται, τα παιδιά προσχολικής ηλικίας θα μπορέσουν:

- Να συλλέξουν στοιχεία για γεγονότα, πρόσωπα και δεδομένα από το παρελθόν και να τα επεξεργαστούν, προκειμένου να μάθουν πληροφορίες για την ιστορία του τόπου τους.
- Να διατυπώσουν ερωτήματα που αφορούν ιστορικά γεγονότα.
- Να διακρίνουν εθνικά σύμβολα της Ελλάδας (σημαία, Εθνικός Ύμνος).

Α΄ ΦΑΣΗ: Ένα βιβλίο-μυστήριο

- Ο/η εκπαιδευτικός παρουσιάζει στα παιδιά το βιβλίο, διαβάζει τον τίτλο και τα ενθαρρύνει να διατυπώσουν υποθέσεις για το περιεχόμενο της ιστορίας.
- Ο/η εκπαιδευτικός ξεφυλλίζει το βιβλίο (μέχρι το σημείο όπου τελειώνει η ιστορία) και αφήνει τα παιδιά να παρατηρήσουν τις εικόνες. Έπειτα θέτει ερωτήματα και καταγράφει τις απαντήσεις και τις ιδέες των παιδιών.
- Ο/η εκπαιδευτικός παρουσιάζει στα παιδιά τα πορτρέτα του Νικόλαου Μάντζαρου και του Διονύσιου Σολωμού (εικόνες που έχουν εκτυπωθεί από το διαδίκτυο). Τα παιδιά αναγνωρίζουν σε αυτά τους ήρωες της ιστορίας. Σε ιστοριογραμμή σημειώνουν την εποχή στην οποία εκείνοι έζησαν και στον χάρτη της Ελλάδας εντοπίζουν τη Ζάκυνθο και την Κέρκυρα.
- Ο/η εκπαιδευτικός αφηγείται την ιστορία στα παιδιά με τη βοήθεια των εικόνων. Ακολουθεί συζήτηση γύρω από το εξής ερώτημα: Γιατί ο Νικόλαος Μάντζαρος και ο Διονύσιος Σολωμός ονομάζονται στο βιβλίο αυτό «οι ιππότες της ελευθερίας»;





Β' ΦΑΣΗ: Στα ίχνη των ιπποτών της ελευθερίας

Ο/η εκπαιδευτικός αναζητά μαζί με τα παιδιά περισσότερες πληροφορίες για τους ήρωες της ιστορίας στο διαδίκτυο και επισκέπτεται τους παρακάτω ιστότοπους*:

- Μουσείο Σολωμού και Επιφανών Ζακυνθίων (στη Ζάκυνθο)
<http://www.zakynthos-museumsolomos.gr/>
- Μουσείο Σολωμού Κέρκυρας
<https://eksmouseiosolomou.gr/>
- Μουσείο Μουσικής «Νικόλαος Χαλικιόπουλος Μάντζαρος» της Φιλαρμονικής Εταιρείας Κέρκυρας
<https://www.fek.gr/home-museum/home>

Γ' ΦΑΣΗ: Η ιστορία/Ιστορία ζωντανεύει!

Τα παιδιά επιλέγουν μια σκηνή από την ιστορία, τη ζωγραφίζουν και τη δραματοποιούν.

Δ' ΦΑΣΗ: Ο Εθνικός μας Ύμνος

Ο/η εκπαιδευτικός διαβάζει στα παιδιά τις πρώτες στροφές του *Ύμνου εις την Ελευθερίαν*. Στη συνέχεια τα παιδιά ακούν τον Εθνικό Ύμνο κι εκφράζουν σκέψεις και συναισθήματα.

* Οι μαθητές που διαμένουν στη Ζάκυνθο ή στην Κέρκυρα μπορούν να επισκεφτούν τα αντίστοιχα μουσεία και να συλλέξουν επιτόπου πληροφοριακό υλικό.





Ε΄ ΦΑΣΗ: Από το χθες στο σήμερα

- Ο/η εκπαιδευτικός παρουσιάζει στα παιδιά το τμήμα του βιβλίου μετά την ιστορία και τα προτρέπει να συγκρίνουν τις πληροφορίες που δίνονται εκεί με όσα τα ίδια έχουν ανακαλύψει.
- Ο/η εκπαιδευτικός ενθαρρύνει τα παιδιά να διατυπώσουν υποθέσεις για το τι θα άλλαζε στο παρόν αν κάτι γινόταν διαφορετικά στο παρελθόν σε σχέση με τα γεγονότα.

ΚΙ ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Ή ΤΟ ΣΠΙΤΙ

- Δημιουργία μιας ιστοριογραμμής με αντιπροσωπευτικές εικόνες από κάθε εποχή, οι οποίες θα αποτυπώνουν τα σημαντικά ιστορικά γεγονότα που αναφέρονται στο βιβλίο.
- **Δημιουργική γραφή:** Τα παιδιά γράφουν το δικό τους ποίημα για την ελευθερία.
- **Εικαστικά:** Τα παιδιά παρατηρούν τα πορτρέτα του Νικόλαου Μάντζαρου και του Διονύσιου Σολωμού και προσπαθούν να τα ζωγραφίσουν.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Για να μάθετε περισσότερα για την εποχή όπου έζησαν οι ιππότες της ελευθερίας, καθώς και για τα ιστορικά γεγονότα που αναφέρονται στο βιβλίο, μπορείτε να διαβάσετε:

- Δαρλάση Αγγελική, *Οι Μεγάλοι... μικροί: Οι αγωνιστές του 1821*, Μεταίχμιο, Αθήνα, 2020.
- Σβορώνου Ελένη, *Για να ζούμε ελεύθεροι: Γνωρίζοντας τον Αγώνα των Ελλήνων για την ελευθερία*, Μεταίχμιο, Αθήνα, 2021.

Για να βοηθήσετε τα παιδιά να προσεγγίσουν τις χρονικές έννοιες και τον ιστορικό χρόνο, θα βρείτε διαθεματικές δραστηριότητες στο βιβλίο:

- Ανδριώτη Ευθυμία & Αρμενιάκου Κωνσταντίνα, *Χρόνε, χρόνο, είσαι εδώ;*, Μεταίχμιο, Αθήνα, 2017.





ΕΚΤΥΠΩΣΙΜΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Ο Νικόλαος Μάντζαρος και ο Διονύσιος Σολωμός ήταν φίλοι και αγαπούσαν τη μουσική και την ποίηση αντίστοιχα.

Ζωγράφισε εσένα και τον/την καλύτερο/η φίλο/η σου ενώ κάνετε μαζί κάτι που αγαπάτε.



Ο Διονύσιος Σολωμός στον *Ύμνον εις την Ελευθερίαν* περιγράφει την ελευθερία σαν ένα πρόσωπο, μια γυναίκα που κρατάει ένα κοφτερό σπαθί.

Εσύ πώς φαντάζεσαι την ελευθερία; Περίγραψε την κι έπειτα ζωγράφισέ τη.



Ο Νικόλαος Μάντζαρος αγαπούσε πολύ το πιάνο του.

Ονόμασε τα παρακάτω μουσικά όργανα κι έπειτα αντίγραψε τα ονόματά τους στο σταυρόλεξο.



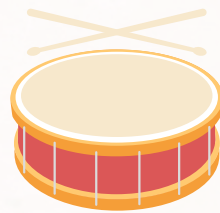
ΠΙΑΝΟ



ΑΡΠΑ



ΤΡΟΜΠΕΤΑ



ΤΥΜΠΑΝΟ



ΒΙΟΛΙ



ΑΠΟ
5
ΕΤΩΝ



Κυκλοφορεί
από τις εκδόσεις
ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

Ένας ποιητής που τολμά να γράψει στη γλώσσα του λαού κι ένας αριστοκράτης συνθέτης που οραματίζεται δωρεάν μουσική παιδεία για τους συμπολίτες του συναντιούνται και μοιράζονται έναν κοινό σκοπό: να φτιάξουν ποίηση και μουσική για το ελληνικό έθνος. Ο Διονύσιος Σολωμός και ο Νικόλαος Χαλκιόπουλος Μάντζαρος, που έγραψαν τον Εθνικό μας Ύμνο, ξετυλίγουν το νήμα της ζωής τους και της φιλίας τους στη Ζάκυνθο και στην Κέρκυρα του 19ου αιώνα.

Η αγωνία για την Ελληνική Επανάσταση, το όνειρο της ελεύθερης και ανεξάρτητης Ελλάδας, η αγάπη για την τέχνη και την πατρίδα. Ένα ταξίδι στον χρόνο, μια διαδρομή λουσμένη με ιόνιο φως, σε έναν κόσμο γεμάτο λέξεις και νότες.

ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΣΧΕΔΙΑΣΕ
Η ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΑΡΜΕΝΙΑΚΟΥ, ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ.

