

ΟΔΗΓΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ

ΟΙ ΦΥΛΑΚΕΣ ΤΩΝ ΧΑΜΕΝΩΝ ΠΟΛΕΩΝ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΕΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ



ΣΑΝΟΝ ΜΕΣΕΝΤΖΕΡ

ΜΕΤΟΙΧΜΙΟ

Οι **Επικίνδυνες αναμνήσεις**, το έβδομο βιβλίο της μπεστ σέλλερ σειράς της Σάνον Μέσεντζερ «Οι Φύλακες των Χαμένων Πόλεων», για αναγνώστες από 11 ετών, είναι εδώ, και η αδρεναλίνη χτυπάει κόκκινο! Παρακάτω θα βρείτε έναν πλούσιο οδηγό ανάγνωσης, μαζί με διαδραστικό υλικό, που επιμελήθηκε η Kathleen Odean, βιβλιοθηκονόμος παιδικής και νεανικής λογοτεχνίας επί 17 χρόνια και πρόεδρος της κριτικής επιτροπής για το βραβείο Newbery 2002. Ο οδηγός ανάγνωσης έχει παραχωρηθεί από τον εκδοτικό οίκο Simon & Schuster για χρήση σε σχολικές τάξεις, βιβλιοθήκες και λέσχες ανάγνωσης, και μπορεί να χρησιμοποιηθεί, στο σύνολό του ή εν μέρει, για αυτούς τους σκοπούς.



Λίγα λόγια για το βιβλίο

Θα καταφέρουν άραγε η Σόφι και οι φίλοι της να νικήσουν τους Αθέατους; Στην αρχή, οι έφηβοι φαίνονται πιο ευάλωτοι από ποτέ απέναντι στις δυνάμεις του σκότους με τις οποίες έρχονται αντιμέτωποι. Όταν όμως η Σόφι αποφασίζει να εντείνει την εκπαίδευσή της στα όπλα και στην τηλεπάθεια, οι φίλοι της ακολουθούν και αρχίζουν να πιστεύουν ότι έχουν μια πραγματική ευκαιρία να νικήσουν τους αντιπάλους τους. Βγαίνουν επιτέλους στην επιφάνεια τα συναισθήματα της Σόφι για τον Φιτζ και του Φιτζ για τη Σόφι, αλλήλα δεν υπάρχει περιθώριο για έρωτες... Για άλλη μία φορά η Σόφι, οι φίλοι της τα ξωτικά και οι σωματοφύλακές τους (γκόμπλιν, ογκρ, τροή και γνώμοι) καλούνται να αναμετρηθούν με ευφυείς και αδίστακτους εχθρούς σε αυτή την καθηλωτική περιπέτεια φαντασίας.

Ερωτήσεις και θέματα προς συζήτηση



Τι προοικονομείται στον πρόλογο; Συζητήστε ποιος είναι ο ρόλος των ψευδαισθήσεων στην πλοκή, καθώς και ποιος τις δημιουργεί. Πότε αποτελούν πρόκληση για τη Σόφι και τους φίλους της; Πότε δημιουργούν οι ίδιοι ψευδαισθήσεις και γιατί;



Ποια είναι μερικά από τα εμπόδια που υψώνονται ανάμεσα στη Σόφι και στον Φιτζ; Πώς εξελίσσεται η σχέση τους κατά τη διάρκεια της ιστορίας; Τι πιστεύετε ότι υπονοεί η τελευταία φράση για το μέλλον τους μαζί; Ποια είναι τα στοιχεία που εκτιμάτε σε μια αισθηματική ή φιλική σχέση; Διακρίνετε κάποια από αυτά στη σχέση της Σόφι και του Φιτζ;



Από νωρίς λαμβάνεται μια απόφαση σχετικά με το αν ο Άλβαρ θα παραμείνει με τους γονείς του. Συζητήστε τα υπέρ και τα κατά αυτής της απόφασης. Γιατί συμφωνούν οι γονείς του; Πώς νιώθουν ο Φιτζ και η Μπίανα γι' αυτό; Περιγράψτε πώς ο Φιτζ εκφράζει τα συναισθήματά του στους γονείς του. Εσείς τι θα επιλέγατε για τον Άλβαρ;



Περιγράψτε τη διευρυμένη οικογένεια Βάκερ. Πώς καταλαβαίνετε ότι πρόκειται για μια σημαντική οικογένεια; Τι μαθαίνετε για την ιστορία της; Γιατί η Σόφι μερικές φορές νιώθει αμηχανία ή πίεση όταν είναι κοντά στα μέλη αυτής της οικογένειας; Επηρεάζουν τα συναισθήματά της τη συμπεριφορά της απέναντί τους;



Ποια είναι η Λουσία και ποια η θέση της στην οικογένεια Βάκερ; Τι μαθαίνει η Σόφι για εκείνη κατά τη διάρκεια της ιστορίας; Περιγράψτε την προσωπικότητα και τις δυνάμεις της Λουσία. Γιατί έφυγε από το Έβεργκλεν; Τι είδους συμμαχία έχει συνάψει με τα τροή; Πιστεύετε ότι είναι εύκολο να εμπιστευτεί κανείς τη Λουσία; Αιτιολογήστε την απάντησή σας.

 Στο δεύτερο κεφάλαιο η Σόφι θυμάται κάτι που είχε πει κάποτε ο Άλβαρ στην Μπιάνα: «Θα καταλάβεις κάποια μέρα, όταν θα δεις την κληρονομιά των Βάκερ γι' αυτό που είναι». Τι πιστεύει η Σόφι εκείνη τη στιγμή για αυτή την κληρονομιά; Τι αποδεικνύεται τελικά ότι είναι; Υπάρχουν στοιχεία της πλοκής ή χαρακτήρες που αλληλιώς φαίνονται στην αρχή της ιστορίας και αλληλιώς στο τέλος του βιβλίου;

 Πώς νιώθει η Σόφι όταν η Γκρίζελ θής μαθαίνει πώς να χρησιμοποιεί ένα αστέρι ρίψης; Κατά τη γνώμη σας, τι είναι αυτό που διαφοροποιεί τη Σόφι από τους εχθρούς της αν και οι δύο πλευρές είναι διατεθειμένες να καταφύγουν στη βία; Πότε χρησιμοποιεί τις νέες της δεξιότητες;

 Πώς καταλήγουν η Σόφι και ο Φιτζ στο Θεραπευτήριο; Τι προκάλεσε τον τραυματισμό τους; Τι είδους φροντίδα λαμβάνουν και από ποιον; Συζητήστε τις διαφορές ανάμεσα στην ιατρική των ζωτικών και στην ιατρική των ανθρώπων.

 Γιατί η Σόφι αποφασίζει να εντείνει την εκπαίδευσή της; Σε ποιους τομείς δίνει έμφαση; Ποιος άλλος εντατικοποιεί την προπόνησή του; Ποιοι είναι οι δάσκαλοί τους και τι τους διδάσκουν;

 Γιατί η Ταρίνα εντάσσεται στην ομάδα σωματοφυλάκων της Σόφι; Μπορείτε να αναφέρετε κάποιες από τις δυνάμεις και τις ικανότητές της; Τι διδάσκει στη Σόφι; Περιγράψτε κάποιες στιγμές που η Ταρίνα παίζει σημαντικό ρόλο στην προστασία της Σόφι. Υπάρχουν θυσίες όταν αναλαμβάνει κανείς να προστατεύσει κάποιον; Σκεφτείτε τον βαθμό αφοσίωσης και εμπιστοσύνης που απαιτείται και αν η ανάπτυξη ενός συναισθηματικού δεσμού είναι ένα στοιχείο που βοηθά ή δυσκολεύει την κατάσταση.

11

Τι είδους συμμαχία θέλει να συνάψει η Μαστόρισσα με τη Σόφι; Τι προσφέρει η Μαστόρισσα σε αντάλλαγμα για την υπόσχεση που της έδωσε η Σόφι, ότι θα τη βοηθήσει στο μέλλον; Πώς αντιδρά η Σόφι στην ιδέα μιας συμμαχίας; Γιατί τελικά συμφωνεί; Υπάρχει κάποιο όριο ανάμεσα σε μια συνεργασία και σε μια παρασιτική σχέση; Θεωρείτε ότι εδώ ξεπερνιέται αυτό το όριο; Εσείς τι θα αποφασίζατε αν βρισκόσασταν στη θέση της Σόφι;

12

Περιγράψτε το σπίτι και το εργαστήριο της Μαστόρισσας, καθώς και μερικές από τις εφευρέσεις της. Γιατί ο κύριος Φορκλ οδηγεί τον Ντεξ στη Μαστόρισσα; Πώς αντιδρά ο Ντεξ σε ό,τι αφορά εκείνη και το εργαστήριό της;

13

Ποια είναι η Μαρέλλα; Περιγράψτε τη σχέση της με τη Σόφι. Γιατί το ταλέντο της στη φωτιά αποτελεί πρόβλημα; Τι προσφέρεται να κάνει ο Φίνταν για τη Μαρέλλα; Εξηγήστε γιατί η Σόφι και οι φίλοι της είναι επιφυλακτικοί απέναντι στην πρότασή του και τι αποφασίζουν να κάνουν σχετικά με αυτή.

14

Γιατί η Σόφι δε βλέπει τον εαυτό της με τον τρόπο που τη βλέπει ο Φιτζ; Γιατί πιστεύετε ότι έχει έλθει αυτοπεποίθησης; Ταυτίζετε με τη Σόφι; Γιατί είναι πιο δύσκολο να πείσει κανείς τον εαυτό του για την αξία του;

15

Πώς αντιδρά ο Κίφι σε ό,τι αφορά τη σχέση της Σόφι και του Φιτζ; Βρείτε παραδείγματα που να δείχνουν πώς νιώθει ο Κίφι για τη Σόφι. Τι εννοεί ο Κίφι όταν λέει στον Φιτζ: «[...] δεν είναι και τόσο εύκολο να είναι κανείς φίλος σου»; Μπορείτε να ταυτιστείτε με τον Κίφι σε αυτή την περίπτωση; Πώς θα το διαχειριζόσασταν εσείς αν ήσασταν στη θέση του;

16 Ο κύριος Φορκή λέει στη Σόφι: «Η ζωή είναι μια σειρά από δύσκολες αποφάσεις, δεσποινίς Φόστερ. Το μόνο που μπορείς να κάνεις είναι να τις αντιμετωπίζεις μία μία, όταν έρθει εκείνη η ώρα». Μπορείτε να αναφέρετε κάποιες από τις δύσκολες επιλογές που πρέπει να κάνει η Σόφι σε αυτή την ιστορία; Τι κάνει αυτές τις επιλογές δύσκολες; Πιστεύετε ότι υπάρχουν σωστές και λάθος επιλογές; Τι θα συμβουλεύατε τη Σόφι;

17 Ο κύριος Φορκή προειδοποιεί τον Φιτζ να μη βλάψει τον Άλβαρ, λέγοντάς του: «[...] ποτέ δεν είναι δίκαιο να τιμωρήσεις κάποιον επειδή περιμένεις ότι θα διαπράξει κάποιο έγκλημα» και προσθέτει ότι κάτι τέτοιο θα έκανε τον Φιτζ εξίσου κακό με τους εχθρούς τους. Συμφωνείτε με αυτές τις απόψεις; Μπορείτε να τις συνδέσετε με άλλες καταστάσεις που έχετε δει στη δική σας κοινότητα ή και στα δελητία ειδήσεων; Η Σόφι επισημαίνει τη διαφορά ανάμεσα στην «αντεπίθεση» και στον «προληπτικό φόνο». Τι εννοεί; Γιατί είναι σημαντική αυτή η διάκριση;

18 Ποιος είναι ο ρόλος της μνήμης στην πλοκή; Περιγράψτε τις αναμνήσεις σε σχέση με τον Άλβαρ, τον Κίφι και τη Σόφι. Ποια είναι η σημασία του τίτλου του βιβλίου και πώς συνδέεται με τις αναμνήσεις;

Δραστηριότητες για την τάξη ή τη βιβλιοφιλική σας παρέα

Επιστολή προτροπής

Η Σόφι, ο Φιτζ, ο Κίφι και οι υπόλοιποι ήρωες έρχονται αντιμέτωποι με πολλούς κινδύνους και απρόοπτα κατά τη διάρκεια της ιστορίας. Επιλέξτε έναν χαρακτήρα που σας αρέσει και γράψτε του ένα ενθαρρυντικό γράμμα ώστε να συνεχίσει να αγωνίζεται παρά τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει. Το γράμμα θα πρέπει να συνδέεται με την πλοκή και να εξηγεί γιατί πιστεύετε στον συγκεκριμένο χαρακτήρα.



«Καταζητείται»

Κάποιοι από τους πιο ζωντανούς χαρακτήρες της σειράς είναι οι κακοί. Επιλέξτε έναν από τους χαρακτήρες που αντιτίθενται στη Σόφι και στους φίλους της, και δημιουργήστε μια αφίσα με τίτλο «Καταζητείται», η οποία να αναφέρεται στον συγκεκριμένο χαρακτήρα. Στην αφίσα σχεδιάστε τον χαρακτήρα και προσθέστε και μια σύντομη περιγραφή, που να εξηγεί γιατί θεωρείται κακός. Κρεμάστε σε έναν τοίχο τις αφίσες που έχετε φτιάξει και έπειτα συγκρίνετε τους χαρακτήρες που απεικονίζουν.



Γρήγορος γύρος

Όταν ο Φιτζ και η Σόφι προσπαθούν να αποφασίσουν αν πρέπει ή δεν πρέπει να συναντηθούν με τον Φίνταν, εκείνη προτείνει να κάνουν έναν γρήγορο γύρο, κατά τον οποίο θα λένε με μία πρόταση επιχειρήματα υπέρ ή κατά της συνάντησης. Ως ομάδα, δημιουργήστε μια λίστα με σημαντικές αποφάσεις ή διαφωνίες που υπάρχουν στην ιστορία. Στη συνέχεια χωριστείτε σε μικρές ομάδες και κάντε κι εσείς γρήγορους γύρους συζητώντας τα υπέρ και τα κατά κάθε περίπτωση που καταγράψατε.



ΤΟ ΕΒΔΟΜΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ ΜΠΕΣΤ ΣΕΛΕΡ ΣΕΙΡΑΣ

Ένα κορίτσι με το χάρισμα της τηλεπάθειας
πρέπει να ανακαλύψει γιατί αποτελεί
το πρόσωπο-κλειδί στον καινούριο
της κόσμο πριν το λάθος άτομο προλάβει
να βρει την απάντηση.



ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΚΑΙ ΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΘ
ΑΝΑΖΗΤΗΣΤΕ ΤΟ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ