

The background is a vibrant blue sky. At the top, a red dragon with orange wings and a long, spiky tail is breathing a stream of fire. The fire is depicted as a series of orange and yellow flames. Below the dragon, the title 'ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΠΟΥ ΜΕΤΑΛΛΩΝΕ ΔΡΑΚΟΥΣ' is written in large, stylized, orange letters with a yellow and orange checkered pattern. The letters are arranged in three lines. To the right of the title, the author's name 'Άντι Σέπερντ' is written in a simple, black, sans-serif font. In the bottom center, a young boy with light brown hair, wearing a green sweater over a white collared shirt, is holding a red watering can. He is watering a green, segmented cactus. The water is depicted as a series of blue droplets. To the right of the boy, the text 'Εικονογράφηση Σάρα Όγκιλι' is written in a simple, black, sans-serif font. In the bottom right corner, there is a red circular badge with the text 'ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ' in white, bold, sans-serif font. The entire scene is framed by green, segmented cacti on the left and right sides.

ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΠΟΥ ΜΕΤΑΛΛΩΝΕ ΔΡΑΚΟΥΣ

Άντι
Σέπερντ

Εικονογράφηση
Σάρα Όγκιλι

ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ
ΥΛΙΚΟ

* Αυτές οι διασκεδαστικές δραστηριότητες απευθύνονται σε παιδιά ηλικίας από 6 ετών.
Οι περισσότερες όμως μπορούν να προσαρμοστούν και για παιδιά μικρότερων ηλικιών.

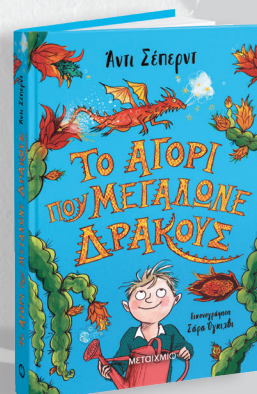
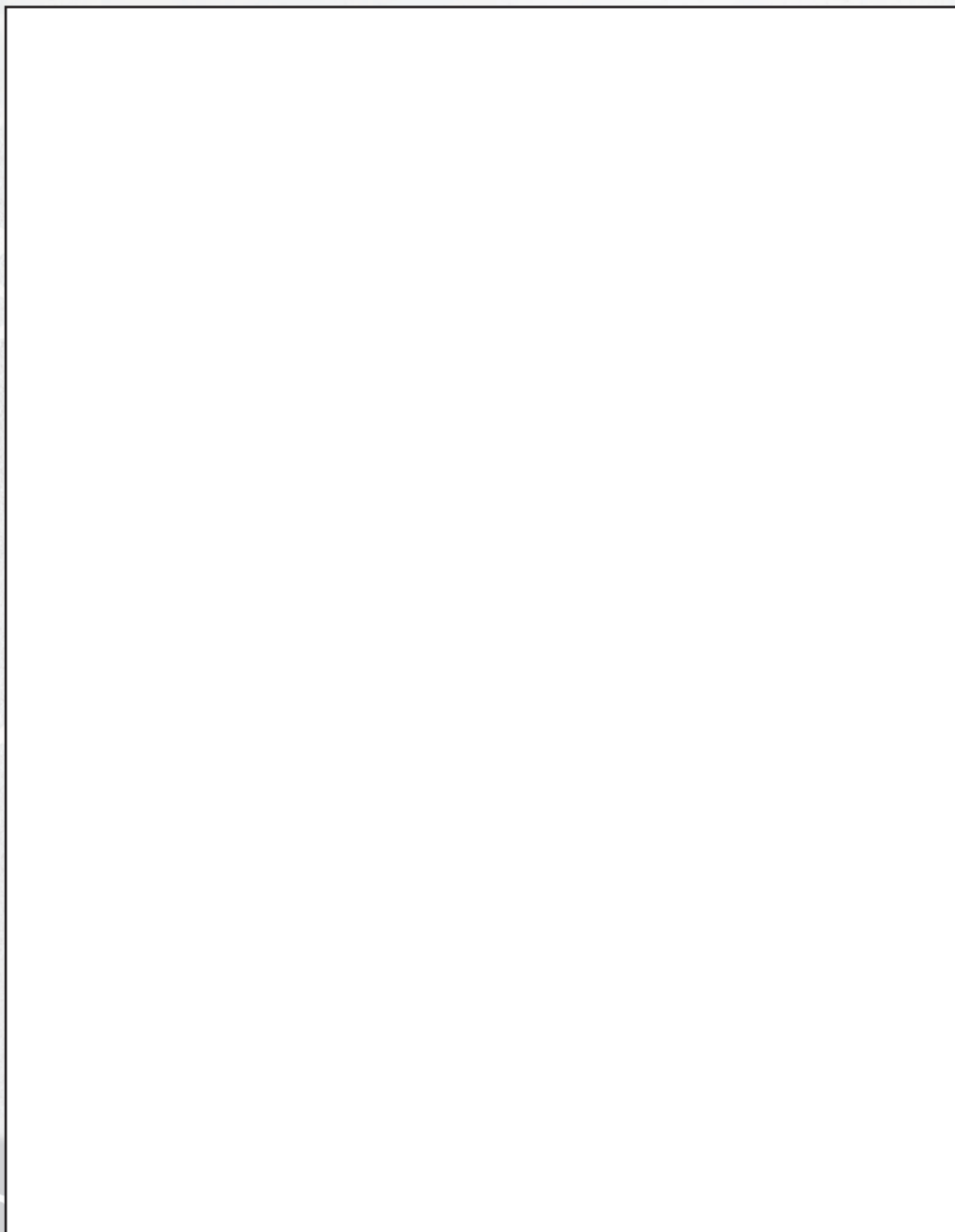
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Νο 1

ΚΟΙΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ

ΤΕΧΝΗ
& ΣΧΕΔΙΟ

Η φιλοτέχνηση του εξωφύλλου αλλά και η συνολική εικονογράφηση του βιβλίου *Το αγόρι που μεγάλωνε δράκους* έγιναν από τη Σάρα Όγκιλβι.

1. Ποιο είναι το πρώτο πράγμα που σου έρχεται στο μυαλό κοιτάζοντας το εξώφυλλο του βιβλίου;
2. Ποια θεωρείς ότι είναι η συνέπεια του να μεγαλώνει κανείς δράκους;
3. Περίγραψε τον Τόμας και τον Λάμπη. Πώς τους έχει παρουσιάσει η εικονογράφος του βιβλίου και ποια η μεταξύ τους σχέση;
4. Τι θα σου άρεσε να καλλιεργείς στον κήπο σου και γιατί;
5. Ζωγράφισε το εξώφυλλο ενός βιβλίου, έτσι ώστε να βασίζεται σε αυτό που καλλιεργείς/μεγαλώνεις εσύ.



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Νο 2

Η ΜΕΡΑ ΠΟΥ ΜΕΓΑΛΩΣΑ ΕΝΑΝ ΔΡΑΚΟ -ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΜΟΥ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΡΑΦΗ

Όταν ο Τόμας ανακάλυψε στον κήπο του παππού του το δέντρο που κάνει φρούτα του δράκου, θα μπορούσε να το ξεριζώσει και να το πετάξει στη φωτιά – ειδικά έτσι όπως ήταν καλυμμένο με μούχλα! Αλλά δεν το έκανε. Αντιθέτως, πήρε έναν από τους καρπούς στο σπίτι του.

1. Φαντάσου ότι και εσύ βρίσκεις ένα δέντρο που κάνει φρούτα του δράκου. Γράψε στο ημερολόγιό σου για αυτή την ημέρα. (Ακολούθησε τη δομή ενός ημερολογίου και βάλε πάνω πάνω την ημερομηνία).

Μην ξεχάσεις να αναφέρεις:

- α) Πού βρήκες το δέντρο που κάνει τα φρούτα του δράκου;
- β) Με ποιον ήσουν;
- γ) Πώς αντέδρασες;
- δ) Πού τοποθέτησες το δρακόφρουτο όταν επέστρεψες σπίτι και τι συνέβη όταν πρωτοεμφανίστηκε ο δράκος;
- ε) Με τι έμοιαζε και ποιο ήταν το πρώτο πράγμα που έκανε;
- ζ) Πώς ένιωσες όταν πρωτοαντίκρισες τον δράκο;

2. Ο Τόμας αμέσως σκέφτηκε ότι θα έχει το πιο κουλ κατοικίδιο του κόσμου. Γράψε κι εσύ τι ελπίζεις ότι θα γίνει τώρα που έχεις τον δικό σου δράκο.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Νο 3

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΘΑ ΗΘΕΛΕΣ ΝΑ ΜΕΓΑΛΩΣΕΙΣ

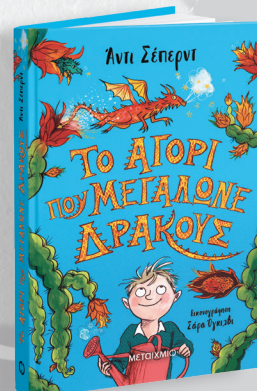
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ
ΤΕΧΝΗ & ΣΧΕΔΙΟ

Ο Τόμας βρήκε το δέντρο που κάνει φρούτα του δράκου και τώρα καλλιεργεί δράκους στον κήπο του.

- 1. Τι θα σου άρεσε να καλλιεργείς στον κήπο σου και γιατί; Μήπως χρήματα, μάγισσες ή γατάκια;
- 2. Ζωγράφισε και δώσε όνομα στο δικό σου φανταστικό φυτό/δέντρο.
- 3. Φτιάξε μια λίστα με οδηγίες για το τι φροντίδα χρειάζεται αυτό το φυτό/δέντρο.
- 4. Φαντάσου ότι γράφεις ένα βιβλίο για αυτό το φυτό/δέντρο. Τι τίτλο θα του έδινες;

ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

metaixmio.gr



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Νο 4

ΜΕΓΑΛΩΣΕ ΤΟΝ ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΔΡΑΚΟ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΡΑΦΗ

Ο Λάμπης δεν ήταν ο μόνος δράκος που γεννήθηκε από το δέντρο. Ο Τόμας και οι φίλοι του σύντομα θα ανακαλύψουν ότι όλοι οι δράκοι είναι διαφορετικοί. Επίσης θα ανακαλύψουν ότι τα φρούτα του δράκου πέφτουν στα χέρια του ατόμου που είναι το πιο κατάλληλο για να φροντίζει κάθε δράκο.

1. Πώς είναι ο δικός σου δράκος; Περιγράψε τον. Μη μιλήσεις μόνο για την εξωτερική του εμφάνιση. Περιγράψε και τα στοιχεία του χαρακτήρα του. Πρέπει να ξέρεις όσο το δυνατόν περισσότερα πράγματα για τον δράκο σου, ώστε να μπορείς να τον φροντίσεις σωστά. Βεβαιώσου ότι έχεις αναφερθεί σε όλα όσα κάνουν τον δράκο σου μοναδικό.

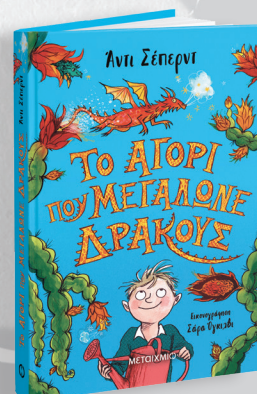
- Ίσως έχει 6 ουρές από τις οποίες καθεμιά είναι διαφορετική στην άκρη. Ή μήπως δεν έχει καθόλου ουρά;
- Ίσως έχει φτερά όπως η λιβελούλα ή φτερά που μαζεύονται ή έχουν πάρα πολύ μεγάλο άνοιγμα;
- Έχει κέρατα ή καρφιά;
- Είναι μονόχρωμος ή πολύχρωμος;
- Βγάζει φωτιά ή πάγο ή κάτι άλλο από το στόμα του;
- Έχει κάποια υπερδύναμη; Ποια είναι αυτή;
- Από πού κατάγεται; Πώς αυτό επηρεάζει την όψη και τη συμπεριφορά του;
- Τι του αρέσει να τρώει;
- Τι του αρέσει κυρίως να κάνει; Τι δεν του αρέσει να κάνει; Τι τον φοβίζει;
- Πώς τον λένε;

2. Είναι πολύ συναρπαστικό το να βρίσκεις λέξεις ή να ταιριάζεις δύο λέξεις μαζί προκειμένου να περιγράψεις κάτι. Ένα πολύ όμορφο εικονογραφημένο βιβλίο είναι η *Σίλβια και το Πουλί* της Κάθριν Ρέινερ. Ναι, σωστά μάντεψες, είναι η ιστορία ενός δράκου! Σε αυτό η συγγραφέας περιγράφει τη Σίλβια (τον θηλυκό δράκο) ως «σπινθηροβόλα».

Αν έπρεπε να επιλέξουμε μια λέξη για να περιγράψουμε τον Λάμπη θα ήταν: «απαστράπτων» ή «σπινθηροβόλος».

Μπορείς να φτιάξεις μια λέξη για να περιγράψεις τον δράκο σου;

3. Πώς πιστεύεις ότι είναι το να μένεις με έναν δράκο; Και όχι με έναν οποιονδήποτε δράκο αλλά με τον δικό σου δράκο;
α) Τι προβλήματα μπορεί να σου δημιουργήσει;
β) Τι το συναρπαστικό ή το διασκεδαστικό μπορεί να προσθέσει στην καθημερινότητά σου;



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Νο 5

ΤΙ ΣΥΝΕΒΗ ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ;

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ
& ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΡΑΦΗ

Στο πρώτο κεφάλαιο ο Τόμας παίρνει τον παράξενο αγκαθωτό καρπό στο σπίτι του και ανακαλύπτει ότι είναι ένα φρούτο του δράκου. Ωστόσο, όπως λέει και ο ίδιος, «αν κάποιος σου δώσει ένα νεραϊδοκέικ, δεν περιμένεις να ξεπηδήσει από μέσα η Τίνκερμπελ, σωστά;». Έτσι λοιπόν, το αφήνει πάνω στο γραφείο του και πηγαίνει στην κουζίνα για τσάι. Και φυσικά αυτό δεν ήταν η καλύτερη ιδέα. Ξέρεις, εξαιτίας αυτού που συνέβη στη συνέχεια...

1. Διάβασε το πρώτο κεφάλαιο του βιβλίου.

α) Τι πιστεύεις ότι θα συμβεί στη συνέχεια και γιατί; Κάντε υποθέσεις και συζητήστε στην τάξη για αυτές.

β) Γράψε τη σκηνή που ο Τόμας επιστρέφει στο δωμάτιό του. Τι συναντά εκεί και τι κάνει;

2. Τώρα διάβασε το τρίτο κεφάλαιο και δες τι πραγματικά συνέβη.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Νο 6

ΔΡΑΚΟΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΑΓΓΟΥΡΙΩΝ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΡΑΦΗ

Ο Τόμας ανακαλύπτει ότι το να μεγαλώνεις δράκους είναι ΠΟΛΥ πιο μπελαλίδικο από ό,τι το να καλλιεργείς αγγούρια. Διάβασε παρακάτω ένα απόσπασμα από την αρχή του βιβλίου:

Πράγματα που δεν κάνουν τα αγγούρια:

Δεν κάνουν κακά μέσα στα δημητριακά του μπαμπά σου.

Δε σου καψαλίζουν τα φρύδια.

Δε φτιάχνουν μια πολύ άνετη φωλιά, κάνοντας κομματάκια όλες τις συνταγές μαγειρικής που μαζεύει σε αλφαβητική σειρά η μαμά σου.

Δεν κρεμούν το εσώρουχό σου (εκείνο το ντροπιαστικό με τα φτυαράκια) στην κεραία της τηλεόρασης.

Δεν κυνηγούν τη γάτα σου.

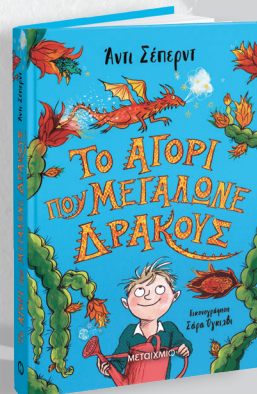
Δε ρίχνουν λάχανα πάνω στη γάτα σου.

Δεν προσπαθούν να καβαλικέψουν τη γάτα σου σαν ταύρο σε ροντέο.

Δε σε ξυπνούν στις 4 π.μ. κάθε πρωί, μπηγόντας τα κοφτερά σαν ξυράφια νύχια τους στο κούτελό σου.

Δε βάζουν φωτιά στην οδοντόβουρτσά σου **ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΗ ΜΕΣ ΣΤΟ ΣΤΟΜΑ ΣΟΥ.**

Γράψε τη δική σου λίστα με όσα κάνουν οι δράκοι και δεν κάνουν τα αγγούρια.



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Νο 7

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ

1. Περιγράψε τον Τόμας και τον Λάμπη. Χρησιμοποίησε παραδείγματα από το βιβλίο και πρόσθεσε εικόνες στην περιγραφή σου.
2. Στην αρχή, ο Τόμας πιστεύει ότι ο Λάμπος θα είναι το πιο κουλ κατοικίδιο του κόσμου. Συνεχίζει να το πιστεύει μέχρι τέλους; Μπορείς να βρεις παραδείγματα από την ιστορία που δείχνουν κάποια αλλαγή στην άποψη του Τόμας;

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Νο 8

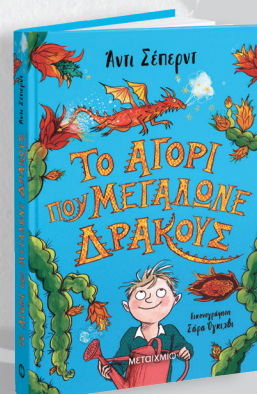
«ΤΙ ΜΕΓΑΛΩΝΕΙΣ;»

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΡΑΦΗ

1. Φαντάσου τον διάλογο ανάμεσα στον Τόμας και τον Τεντ όταν ο Τεντ πρωτοσυνάντησε τον Λάμπη.

Θυμήσου τους κανόνες και γράψε έναν δικό σου διάλογο:

- 1) Νέος ομιλητής - νέα παράγραφος.
«Πού είναι η εργασία που σας έβαλα για το σπίτι;» ρώτησε η δασκάλα.
«Την έσκισε ο δράκος μου» απάντησε εκείνος.
- 2) Αρχίζουμε με πεζό γράμμα μετά από τη φράση του κάθε ομιλητή:
«Υπάρχει μια κουράδα στα δημητριακά μου!» ούρλιαξε ο μπαμπάς.
- 3) Το θαυμαστικό και το ερωτηματικό μπαίνουν μέσα από τα εισαγωγικά:
«Σβήσε τη φωτιά! Γρήγορα!» ούρλιαξε η δασκάλα.
- 4) Πρόσθεσε δράση για να δημιουργήσεις ατμόσφαιρα:
«Δεν είμαι βέβαιος ότι έχω καταλάβει τι εννοείς» είπε σπρώχνοντας βιαστικά την κάλτσα που σιγοέβραζε κάτω από το κρεβάτι. «Δε μου μυρίζει κάτι καμένο».
- 5) Απόφυγε την επανάληψη του ρήματος «είπε»:
«Πιστεύεις ότι θα δει τις νυχιές;» ψιθύρισε.



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Νο 9

ΕΝΑΣ ΚΟΣΜΟΣ ΓΕΜΑΤΟΣ ΔΡΑΚΟΥΣ

ΕΡΕΥΝΑ

1. Όταν ο Τόμας πήγε στη βιβλιοθήκη για να μάθει περισσότερα για τους δράκους, ανακάλυψε πληροφορίες για πολλά διαφορετικά είδη δράκων.

α. Ψάξε κι εσύ πληροφορίες για τα διαφορετικά είδη δράκων, σύμφωνα με τη μυθολογία και τη λαϊκή παράδοση. Σημείωσε πώς ήταν και πώς τους συμπεριφέρονταν οι άνθρωποι.

β. Οι δράκοι παρουσιάζονται επίσης σε πολλές ιστορίες. Πόσα διαφορετικά είδη δράκων μπορείς να βρεις σε βιβλία; Γράψε τα βασικά ατού του καθενός.

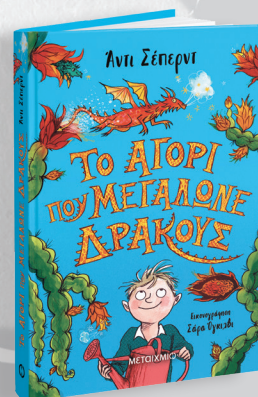
2. Ο παππούς του Τόμας περιγράφει το δέντρο με τα φρούτα του δράκου που έχει στον κήπο του ως μια «γιγάντια αναποδογυρισμένη σφουγγαρίστρα» αλλά «πιο πράσινο, αγκαθωτό και ροζιασμένο».

Ο Τόμας λέει: «Από μερικούς βλαστούς ξεπετάγονταν κάτι ζωηρόχρωμες κίτρινες και πορτοκαλί παραφυάδες, σαν φλόγες. Και στην άκρη καθεμιάς από αυτές τις παραφυάδες φώλιαζε ένας καρπός. Κάποιοι ήταν μεγάλοι και κόκκινοι και φαίνονταν έτοιμοι να σκάσουν, ενώ άλλοι ήταν μικροί και πράσινοι και έμοιαζαν καινούριοι. Όλοι, όμως, είχαν παράξενα αγκαθωτά φύλλα σαν τους ανανάδες».

α. Ψάξε και βρες μερικές εικόνες από μια πιτάγια ή φρούτο του δράκου. Θεωρείς ότι η περιγραφή του Τόμας και του παππού του είναι ακριβής;

β. Η πιτάγια έχει κάποια χαρακτηριστικά λουλούδια. Μπορείς να διακρίνεις τι ιδιαίτερο έχουν;

γ. Σημείωσε πέντε ενδιαφέροντα στοιχεία για τα φρούτα του δράκου και αντάλλαξε ιδέες με τους φίλους σου.



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Νο 10

ΓΙΝΕ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ!

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΡΑΦΗ

1. Ο Τόμας ονειρεύεται να πετάξει με τον δράκο του πάνω από παγωμένους παγετώνες, με ηφαίστεια να εκρήγνυνται από κάτω του και με χιονοθύελλες να σαρώνουν τις ανοιχτές εκτάσεις.

Γράψε κι εσύ το όνειρό σου να πετάξεις με τον δράκο σου.

α) Πού πετάτε;

β) Πώς αισθάνεσαι;

γ) Τι βλέπεις τριγύρω;

δ) Γράψε παρομοιώσεις και μεταφορές για να περιγράψεις πώς είναι να πετάς τόσο ψηλά στον ουρανό.

2. Γράψε ένα γράμμα σε κάποιον φίλο σου για το πώς είναι το να ζεις με τον δικό σου δράκο. Μίλησέ του για τα διασκεδαστικά πράγματα που συμβαίνουν, αλλά και για τα προβλήματα και τις προκλήσεις που αντιμετωπίζεις.

3. Γράψε από την πλευρά ενός γονιού για τα περίεργα πράγματα που συμβαίνουν στο σπίτι. Πώς μπορείς να τα εξηγήσεις;

4. Γράψε από την πλευρά ενός δράκου που μόλις βγήκε από το φρούτο.

α) Τι είδε;

β) Πώς ένιωσε;

γ) Υπάρχει κάτι που να του προκαλεί τρόμο;

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Νο 11

ΓΡΑΨΕ ΕΝΑ ΠΟΙΗΜΑ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΡΑΦΗ

Η συγγραφέας του βιβλίου αγαπά τους κήπους, ειδικά τους μυστικούς και τους κρυμμένους κήπους. Ποτέ δεν ξέρεις τι μπορεί να συναντήσεις εκεί.

Επίλεξε από τα παρακάτω:

1. Βρες την εικόνα ενός κρυμμένου κήπου. Γράψε ένα ποίημα ή μια παράγραφο περιγράφοντάς τον. Προσπάθησε να χρησιμοποιήσεις προσωποποιήσεις, μεταφορές και παρομοιώσεις στην περιγραφή σου.

2. Βρες την περιγραφή του παππού στο Κεφάλαιο 1 του βιβλίου. Γράψε ένα ποίημα ή μια παράγραφο όπου θα περιγράφεις ένα μέλος της οικογένειάς σου, χρησιμοποιώντας μεταφορές και παρομοιώσεις.



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Νο 12

ΜΠΙΣΚΟΤΑ ΣΕ ΑΦΘΟΝΙΑ

ΤΕΧΝΗ
& ΣΧΕΔΙΟ

Ο Τόμας και οι φίλοι του ανακάλυψαν ότι το να έχει κανείς δράκο βοηθά σε κάποια σπουδαία σνακ. Ο δράκος του Τεντ τον βοηθά να φτιάξει μπισκότα.

1. Βρες μερικές συνταγές για μπισκότα.
2. Κάνε μια λίστα με τα συστατικά της δικής σου συνταγής και γράψε με κατανοητό τρόπο τις οδηγίες παρασκευής τους. Έπειτα φτιάξε τα μπισκότα. Καλή απόλαυση!

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Νο 13

ΣΧΕΔΙΑΣΕ ΕΝΑ ΦΡΟΥΤΟ ΤΟΥ ΔΡΑΚΟΥ

ΤΕΧΝΗ
& ΣΧΕΔΙΟ

Κάνε κάτι από τα παρακάτω:

1. Κατασκεύασε με τη βοήθεια των συμμαθητών σου μια πιτάγια ή φρούτο του δράκου. Στη συνέχεια φτιάξε μερικούς χρωματιστούς δράκους και κολλήστε τους γύρω από την κατασκευή σας.
2. Πάρε ένα χαρτοκιβώτιο και φτιάξε ένα ομοίωμα δράκου. Μπορείς να κάνεις τα φτερά του και την ουρά του να κουνιούνται;
3. Φτιάξε το δικό σου επιτραπέζιο παιχνίδι (π.χ. φιδάκι). Πρόσθεσε φράσεις όπως «Έπεσε πάνω σε έναν δράκο του πάγου – πήγαινε πίσω 3 θέσεις».

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Νο 14

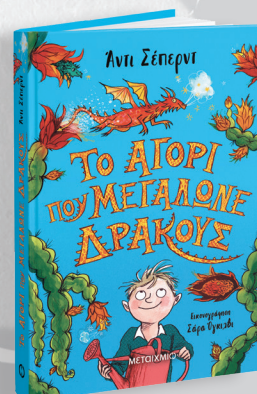
ΤΟ ΤΡΕΪΛΕΡ ΕΝΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ- ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕ ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΒΙΝΤΕΟ

ΒΙΝΤΕΟ

Επισκέψου την ιστοσελίδα Authors All Together (<https://flipgrid.com>) και δες μερικά βίντεο συγγραφέων που μιλούν για τα βιβλία τους.

Ήρθε η ώρα να φτιάξεις το δικό σου βίντεο:

- α. Μπορεί να αφορά το συγκεκριμένο βιβλίο ή κάποιο από τα αγαπημένα σου.
- β. Μπορεί να αφορά και ένα δικό σου βιβλίο. Σχεδίασε το δικό σου εξώφυλλο, γράψε μια περίληψη, γράψε την ιστορία, και έπειτα παρουσίασέ τα στην κάμερα!



ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΜΕ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΡΑΦΗ

1. Φαντάσου πως μπορείς να μεγαλώσεις δράκους στον κήπο σου. Πώς είναι ο δράκος σου; Έχει κάποια υπερδύναμη;

2. Τώρα διάβασε την εισαγωγή του βιβλίου και θα καταλάβεις ότι δεν είναι τόσο διασκεδαστικό να έχεις έναν δράκο στο σπίτι σου.

α) Τι άλλα προβλήματα πιστεύεις ότι μπορεί να προκαλέσει ένας δράκος;

β) Ποια είναι τα πλεονεκτήματα του να έχεις έναν δικό σου δράκο;

3. Η οικογένεια και η φιλία είναι δύο πράγματα πολύ σημαντικά στο βιβλίο.

α) Τι είναι για εσένα η οικογένεια;

β) Γράψε μια κάρτα σε κάποιο μέλος της οικογένειάς σου εξηγώντας τους λόγους για τους οποίους είναι σημαντικός/ή για εσένα.

4. Ο Τόμας πηγαίνει στη βιβλιοθήκη για να ανακαλύψει περισσότερα για τους δράκους. Μαθαίνει ότι, σύμφωνα με τη μυθολογία και την παράδοση, υπήρχαν πολλά διαφορετικά είδη δράκων στον κόσμο. Πόσα διαφορετικά τέτοια είδη μπορείς να βρεις; Σε τι ακριβώς διαφέρουν;

5. Ο Τόμας έχει μεγάλη φαντασία, αλλά έχει και την ικανότητα να παρατηρεί τις μικρές λεπτομέρειες γύρω του. Τέτοιες είναι ένα σαλιγκάρι πάνω σε έναν θάμνο ή ένα φρούτο που μοιάζει μουχλιασμένο στον κήπο του παππού! Κοίτα κι εσύ τον κόσμο γύρω σου με μάτια ορθάνοιχτα, γεμάτα απορία.

α) Κάνε μια βόλτα. Τι ακούς; Τι μυρίζεις; Τι βλέπεις; Σημείωσε όσο περισσότερα μπορείς. Έπειτα επέλεξε ένα από αυτά: ένα φύλλο, μια πέτρα, ένα έντομο. Περίγραψε το σε κάποιο συμμαθητή σου με όσο περισσότερες λεπτομέρειες μπορείς. Με τι μοιάζει; Σου θυμίζει κάτι άλλο;

β) Οι ιστορίες συνήθως ξεκινούν με μια ερώτηση. Σε αυτό το βιβλίο η ερώτηση είναι: «Τι θα συνέβαινε αν οι δράκοι μεγάλωναν μέσα σε φρούτα;». Μπορείς να σκεφτείς μια ανάλογη ερώτηση για ένα αντικείμενο που μελετάς;

ΖΩΓΡΑΦΙΣΕ ΤΟΝ ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΔΡΑΚΟ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΔΡΑΚΟΦΡΟΥΤΟ

